



こみね ゆらさん 絵本作家

熊本県生まれ。東京芸術大学大学院修了。1985年フランス政府給費留学生として渡仏、8年間パリに暮す。ボザール大学で銅版画などを学ぶ。初めての絵本『Les deux Sœurs』をフランスで出版。小さな人形作品も制作している。絵本に『しらゆきひめ』『トリッポンとおばけ』(以上、教育画劇)『初雪のふる日』(偕成社)『ふゆねこ』『ミシンのうた』(以上、講談社)『はだかの王さま』(小学館)、挿絵には『おーばあちゃんはきらきら』(福音館書店)『四年変組』(フレーベル館)など多くの作品がある。



齋藤 槇さん (さいとう まき) 絵本作家

東京生まれ。武蔵野美術大学造形学部日本画科卒業。さまざまないきものを独自の手法でユーモラスに描く。個展、グループ展多数。近年、土や草木などの自然の色を使った絵画も制作。『ながーいはなでなにをするの?』(福音館書店)で絵本作家としてデビュー。作品に『ちいさな うみの かくれんぼ』『べんごんたいそう』『虹色いきもの図鑑』がある。



穂積 保さん (ほずみ たもつ) こどもの本WAVE代表

早稲田大学大学院法学研究科(経済法)修士課程修了。福音館書店編集部勤務を経て1997年に(株)メディアリンクス・ジャパン設立。代表取締役社長として現在に至る。同社は文化庁登録の著作権等管理事業者。また(社)日本書籍出版協会の知財委員、著作・出版権相談員などを務めている。著書に『コンテンツ商品化の法律と実務—ライセンス契約完全ガイド』(学陽書房)、『アジア著作権ハンドブック』(ユネスコ・アジア文化センター)など法律・実務書が多数ある。こどもの本として写真絵本『一本の鉛筆の向こうに』、翻訳絵本『サーカス!』(ともに福音館書店)など。

こどもの本 WAVE 入会のご案内

「こどもの本 WAVE」は、『こどもの本が好きな人たちみんなが手をつなぎ大きな波を起こそう』という絵本作家・太田大八名誉代表の呼びかけで2004年に設立された非営利団体です。それぞれが、これからを担うこどもたちにとって、よりよい本との出会いが持てるよう願って活動を進めています。

「こどもの本 WAVE」は、本好きな人ならだれでも参加できます。こどもの本・絵本を通じて感動したり、それらを分かち合ったり、またはこどもの本に関する情報を収集・発信したり、イベントやワークショップに参加したり…。

「こどもの本 WAVE」で、「こういうことをしたい!」「こんなアイデアはどうだろう?」という意見も大歓迎です。ぜひあなたも活動に参加していろいろな波を起こしてみませんか? 一人でも多くの方のご参加をお待ちしています! こちらの入会お申込書を受付までお持ちいただくか、表面に記載されているE-mailやFAX宛にお申込ください。

【こどもの本 WAVE 入会申込書】

20 年 月 日

お名前(フリガナ): _____ 様 歳 男・女

ご住所: 〒 _____

TEL / FAX: (市外局番) _____

ご職業・所属団体など: _____

E-mailアドレス: _____

ご意見・ご質問など: _____